

муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Совхозная средняя общеобразовательная школа»

Рассмотрена на заседании  
методического объединения № 1  
«26» 08 2022 г.  
Руководитель ШМО:  
С.В. Четкарева / Четкарева С. В.

Принята на заседании  
педагогического Совета № 1  
«31» 08 2022 г.

Утверждена:   
Директор школы: Галкина С.Н.  
Пр. № 1 от 1 08 2022 г.

Рабочая программа  
учебного предмета «Литературное чтение»  
в 1 классе

Составитель:  
Федотова Анна Игоревна, учитель начальных классов

2022-2023 учебный год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Примерная рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в программе воспитания МАОУ «Совхозная СОШ»

«Литературное чтение» — один из ведущих предметов начальной школы, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно нравственного развития младших школьников. Курс «Литературное чтение» призван ввести ребёнка в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие младшего школьника, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Приоритетная **цель** обучения литературному чтению — становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение. Приобретённые младшими школьниками знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения предмета «Литературное чтение» станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Достижение заявленной цели определяется особенностями курса литературного чтения и решением следующих **задач**:

- формирование у младших школьников положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;

— овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

— овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями).

Рабочая программа представляет возможный вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов, отражает примерную последовательность изучения тем/разделов, содержит рекомендации по объёму учебного времени с выделением резервных часов, позволяющие учитывать индивидуальные потребности и способности обучающихся и организовывать дифференцированный подход, а также предоставляет возможности для реализации различных методических подходов к преподаванию учебного предмета «Литературное чтение» при условии сохранения обязательной части содержания курса.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение» раскрывает следующие направления литературного образования младшего школьника: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений положены обще дидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия младшим школьником фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы; влияние прослушанного (прочитанного) произведения на эмоционально эстетическое развитие обучающегося, на совершенствование его творческих способностей. При отборе произведений для слушания и чтения учитывались преемственные связи с дошкольным опытом знакомства с произведениями фольклора, художественными произведениями детской литературы, а также перспективы изучения предмета «Литература» в основной школе. Важным принципом отбора содержания предмета «Литературное чтение» является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности младшего школьника, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начальной школы.



Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

Освоение программы по предмету «Литературное чтение» в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте»(180 ч: 100 ч предмета «Русский язык» и 80 ч предмета «Литературное чтение»). После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение предметов «Русский язык» и «Литературное чтение», на курс «Литературное чтение» в 1 классе отводится не менее 10 учебных недель (40 ча- сов), во 2—4 классах — по 136 ч (4 ч в неделю в каждом классе).

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

*Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская).* Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Со- бытийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и

литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

*Произведения о детях и для детей.* Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, В. Г. Сутеева, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева, Р. С. Сефа, С. В. Михалкова, В. Д. Берестова, В. Ю. Драгунского и др.). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно - этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

*Произведения о родной природе.* Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. С. Пушкина, Ф. И. Тютчева, А. К. Толстого, С. А. Есенина, А. Н. Плещеева, Е. А. Баратынского, И. С. Никитина, Е. Ф. Трутневой, А. Л. Барто, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое

произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

*Устное народное творчество — малые фольклорные жанры (не менее шести произведений).* Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка — игровой народный фольклор. Загадки — средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы — проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил. *Произведения о братьях наших меньших* (трёх-четырёх авторов по выбору). Животные — герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных — воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, поступки, речь, взаимоотношения с другими героями произведения. Авторское отношение к герою. Осознание

нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.



*Произведения о маме.* Восприятие и самостоятельное чтение разно жанровых произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благиной, А. Л. Барто, Н. Н. Бромлей, А. В. Митяева, В. Д. Берестова, Э. Э. Мошковской, Г. П. Виеру, Р. С. Сефа и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

*Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии* (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

*Библиографическая культура (работа с детской книгой).* Представление о том, что книга — источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации — элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение содержания учебного предмета «Литературное чтение» в первом классе способствует освоению **на пропедевтическом уровне** ряда универсальных учебных действий.

**Познавательные универсальные учебные действия:**

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
- понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного произведения;
- ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);
- различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);
- анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;
- сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

*Работа с информацией:*

- понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и т. д.);

— соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;
- участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;
- пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;
  - объяснять своими словами значение изученных понятий;
- описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

- понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;
- проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;
- с небольшой помощью учителя оценивать свои успехи/ трудности в освоении читательской деятельности.

**Совместная деятельность:**

- проявлять желание работать в парах, небольших группах;
- проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ****ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

— становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;

— осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

— первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

— освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к

родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

— осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

— выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

— неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетическое воспитание:

— проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;

— приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;



— понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:

— соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

— бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание:

— осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

#### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы **познавательные** универсальные учебные действия:

*базовые логические действия:*

— сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

— объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;

— определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;

— находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

— выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

— устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

*базовые исследовательские действия:*

— определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

— формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;

— сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

— проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);

— формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);

— прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

*работа с информацией:*

— выбирать источник получения информации;

— согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

— распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

— соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

— анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

— самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

*общение:*

— воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

— проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

— признавать возможность существования разных точек зрения;

— корректно и аргументировано высказывать своё мнение;

— строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

— создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

— готовить небольшие публичные выступления;

- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

*самоорганизация:*

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
  - выстраивать последовательность выбранных действий;

*самоконтроль:*

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

**Совместная деятельность:**

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;



- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы;

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения **в первом классе** обучающийся научится:

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);

— читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

— различать прозаическую (не стихотворную) и стихотворную речь;

— различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);

— понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;

— владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;

— участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;

- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.



### Тематическое планирование

Наименование раздела (с указанием кол-ва часов)	№ у р о к а	Тема урока	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы раздела и темы	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания
Азбука. Давай знакомиться. 20ч	1	Знакомство с учебной книгой – «Азбукой». Мир общения.	<a href="https://youtu.be/3yLFJb5QG">https://youtu.be/3yLFJb5QG</a>	Работа с серией сюжетных картинок с нарушенной

			<p><a href="#">GQ</a></p> <p>последовательностью, анализ изображённых событий, установление правильной последовательности событий, объяснение ошибки художника, внесение изменений в последовательность картинок, составление устного рассказа по восстановленной серии картинок. Совместная работа по составлению небольших рассказов повествовательного характера. Совместная работа: придумывание предложения с заданным словом.</p>
	2	Мы теперь ученики. Книжки мои друзья.	<p><a href="https://youtu.be/id9gACKaqum">https://youtu.be/id9gACKaqum</a></p>
	3	Роль слова в устном речевом общении. Слова речевого этикета и их роль в общении.	<p><a href="https://youtu.be/qxnITOfv_GI">https://youtu.be/qxnITOfv_GI</a></p>



	4	Номинативная функция слова. Слова – названия конкретных предметов и слова с обобщающим значением.		
	5	Помощники в общении: жесты, мимика, интонация.	<a href="https://youtu.be/jf5-UmkhmM4">https://youtu.be/jf5-UmkhmM4</a>	
	6	Помощники в общении: жесты, мимика, интонация. Общение без слов.	<a href="https://youtu.be/jf5-UmkhmM4">https://youtu.be/jf5-UmkhmM4</a>	
	7	Как понять животных? Язык животных, их движения, позы. Рассказы в картинках.	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=2cha3ZKL7HE">https://www.youtube.com/watch?v=2cha3ZKL7HE</a>	
	8	Разговаривают ли предметы?	<a href="https://videouroki.net/razrabotki/razgovarivaiut-li-priedmiety.html">https://videouroki.net/razrabotki/razgovarivaiut-li-priedmiety.html</a>	
	9	Предыстория письменной речи. Путешествие по городу.	<a href="https://youtu.be/EDiylobxru">https://youtu.be/EDiylobxru</a>	

			с	
	1 0	В Цветочном городе. Знаки охраны природы.	<a href="https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeKlassi/uroki/vtsvietochnomghorodie">https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeKlassi/uroki/vtsvietochnomghorodie</a>	
	1 1	Как найти дорогу? Дорожные знаки.		
	1 2	Оформление сообщений с помощью схем. Удивительная встреча. Звёздное небо. Загадочное письмо. <b>Контроль техники чтения.</b>		
	1 3	Мир полон звуков. Звуки в природе.		
	1 4	Как звучат слова?		
	1 5	Гласные и согласные звуки.		
	1 6	Твёрдые и мягкие согласные.		

Звучание и значение слова. 1ч	1 7	Звучание слова и его значение.		Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов.
Слова и слоги. Ударение в слове. 1ч	1 8	Слова и слоги. Ударение в слове.		Инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего к отношению по поводу получаемой на уроке социально значимой информации.
Слово и предложение. 2ч	1 9	Слово и предложение		Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе восприятия элементов действительности: наблюдение за демонстрациями учителя, просмотр учебных фильмов.
	2 0	«Повторение – мать ученья».		
Страна АБВГ Дейка.	2	Звук [а] и буква Аа.	<a href="https://youtu">https://youtu</a>	Организовывать для

64ч	1		<a href="https://youtu.be/QZFpH6--jec">be/QZFpH6-- jec</a>	<p>обучающихся ситуаций контроля и оценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков.</p> <p>Организовывать в рамках урока поощрение учебной/социальной успешности. Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности.</p>
	2 2	Звук [о] и буква Оо.	<a href="https://youtu.be/e7qaE9jIVnA">https://youtu.be/e7qaE9jIVnA</a>	
	2 3	Звук [у] и буква Уу.	<a href="https://youtu.be/DhieQImMcQU">https://youtu.be/DhieQImMcQU</a>	
	2 4	Звуки [и], [ы], буквы Ии, ы.	<a href="https://youtu.be/cirMWTJIZ">https://youtu.be/cirMWTJIZ</a>	

			<a href="#">ХЕ</a>	
	2 5	Звук [э] и буква Ээ.	<a href="https://youtu.be/db9LL9iQ6Hs">https://youtu.be/db9LL9iQ6Hs</a>	
	2 6	«Узелки на память».	Учи.ру	
	2 7	«Узелки на память».	Учи.ру	
	2 8	Звуки [м], [м'], буква Мм.	<a href="https://youtu.be/O6RNVvI14JU">https://youtu.be/O6RNVvI14JU</a>	
	2 9	Звуки [с], [с'], буква Сс.	<a href="https://youtu.be/VXGXnXHpнAY">https://youtu.be/VXGXnXHpнAY</a>	
	3 0	Звуки [н], [н'], буква Нн.	<a href="https://youtu.be/9UmnUAc8KfQ">https://youtu.be/9UmnUAc8KfQ</a>	
	3 1	Звуки [л], [л'], буква Лл.	<a href="https://youtu.be/QpZ5RcwR8to">https://youtu.be/QpZ5RcwR8to</a>	

	3 2	Повторение изученных букв.	Учи.ру	
	3 3	Звуки [т], [т'], буква <i>Тт</i> .	<a href="https://youtu.be/_nGeDJ8ti_vE">https://youtu.be/_nGeDJ8ti_vE</a>	
	3 4	Буква <i>Тт</i> . Закрепление.	<a href="https://youtu.be/_nGeDJ8ti_vE">https://youtu.be/_nGeDJ8ti_vE</a>	
	3 5	Звуки [к], [к'], буква <i>Кк</i>	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=1JFicCIMzp_Y">https://www.youtube.com/watch?v=1JFicCIMzp_Y</a>	
	3 6	Чтение слов и текстов с изученными буквами.	Учи.ру	
	3 7	Чтение слов и текстов с изученными буквами.	Учи.ру	
	3 8	«Узелки на память»	Учи.ру	
	3 9	Звуки [р], [р'], буква <i>Рр</i> .	<a href="https://youtu.be/QvDA7uuV">https://youtu.be/QvDA7uuV</a>	



			<a href="#">8kk</a>	
	4 0	Звуки [в], [в'], буква Вв.	<a href="https://youtu.be/21gB8nKWBLg">https://youtu.be/21gB8nKWBLg</a>	
	4 1	Звуки [п], [п'], буква Пп.	<a href="https://youtu.be/meoW2wpWn3M">https://youtu.be/meoW2wpWn3M</a>	
	4 2	Повторение изученного материала. Чтение текстов.	Учи.ру	
	4 3	Звуки [г], [г'], буква Гг.	<a href="https://youtu.be/vizPDoflWUQ">https://youtu.be/vizPDoflWUQ</a>	
	4 4	Сравнение звуков [г] и [к].		
	4 5	Закрепление изученных букв.	Учи.ру	
	4 6	Буква Ее и Ёё в начале слова и после гласных.	<a href="https://yandex.fr/video/preview/?text=чтение%201%20клас">https://yandex.fr/video/preview/?text=чтение%201%20клас</a>	

		<p><a href="#"><u>с</u></a> <a href="#"><u>%20видеоуро</u></a> <a href="#"><u>к%20Буква</u></a> <a href="#"><u>%20Ее%20и</u></a> <a href="#"><u>%20Ёё%20в</u></a> <a href="#"><u>%20начале</u></a> <a href="#"><u>%20слова</u></a> <a href="#"><u>%20и</u></a> <a href="#"><u>%20после</u></a> <a href="#"><u>%20гласных.</u></a> <a href="#"><u>&amp;path=yande</u></a> <a href="#"><u>x_search&amp;par</u></a> <a href="#"><u>ent-</u></a> <a href="#"><u>reqid=166300</u></a> <a href="#"><u>1032893057-</u></a> <a href="#"><u>12123276760</u></a> <a href="#"><u>375179151-</u></a> <a href="#"><u>vla1-4461-vla-</u></a> <a href="#"><u>l7-balancer-</u></a> <a href="#"><u>8080-BAL-</u></a> <a href="#"><u>4194&amp;from_t</u></a> <a href="#"><u>ype=vast&amp;film</u></a> <a href="#"><u>Id=613292357</u></a> <a href="#"><u>1963683092</u></a></p>	
--	--	---	--

	4 7	Буквы е и ё как показатели мягкости предшествующего звука.		
	4 8	Упражнение в чтении букв <i>Ее</i> и <i>Ёё</i> .		
	4 9	«Узелки памяти»	Учи.ру	
	5 0	Звуки [б], [б'], буква <i>Бб</i> . Сравнение звуков [б] и [п].		
	5 1	Звуки [з], [з'], буква <i>Зз</i> .	<a href="https://youtu.be/BuxaSOWPdTQ">https://youtu.be/BuxaSOWPdTQ</a>	
	5 2	Парные звуки по звонкости-глухости: [з] и [с], [з'] и [с'].		
	5 3	«Повторение – мать ученья».		
	5 4	Звуки [д] — [д`], буква <i>Дд</i> . Парные согласные [д] — [т].		
	5 5	Звук [ж], буква <i>Жж</i> .	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=H_Xg1_wW">https://www.youtube.com/watch?v=H_Xg1_wW</a>	

			<a href="#">HZs</a>	
	5 6	Закрепление изученного материала.	Учи.ру	
	5 7	«Узелки на память». Упражнение в чтении и рассказывании.	Учи.ру	
	5 8	Буква <i>Яя</i> в начале слова и после гласных.	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=6N4OKDMmwi8">https://www.youtube.com/watch?v=6N4OKDMmwi8</a>	
	5 9	Буква <i>Яя</i> после согласных как показатель их мягкости.		
	6 0	Закрепление изученных букв.	Учи.ру	
	6 1	Закрепление изученных букв.		
	6 2	Звуки [х], [х'], буква Хх.	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=-t6mKTtCXrY">https://www.youtube.com/watch?v=-t6mKTtCXrY</a>	

	6 3	Мягкий знак – показатель мягкости согласных.		
	6 4	Звук [й]. Буква <i>Йй</i> .	<a href="https://youtu.be/ehe7vwWEvfE">https://youtu.be/ehe7vwWEvfE</a>	
	6 5	Повторение изученного материала.	Учи.ру	
	6 6	Буква <i>Юю</i> в начале слова и после гласных.		
	6 7	Буква <i>Юю</i> после согласных.		
	6 8	Закрепление изученного материала.		
	6 9	Звук [ш]. Буква <i>Шш</i> .	<a href="https://youtu.be/v9zbNomFAE">https://youtu.be/v9zbNomFAE</a>	
	7 0	Звук [ш]. Буква <i>Шш</i> . Сочетание <i>жи-ши</i> .		
	7 1	Звук [щ]. Буква <i>Щщ</i> . Буквосочетание <i>ча-ща, чу-щу</i> .		

	7 2	Звук [щ]. Буква <i>Щщ</i> . Закрепление изученного.		
	7 3	Звук [ш]. Буква <i>Шш</i>		
	7 4	Звук [ц]. Буква <i>Цц</i> .	<a href="https://youtu.be/YwnfjH6ey3Y">https://youtu.be/YwnfjH6ey3Y</a>	
	7 5	Звуки [ф], [ф'], буква <i>Фф</i> .		
	7 6	Разделительные <i>ь</i> и <i>ъ</i> знаки.		
	7 7	Разделительные <i>ь</i> и <i>ъ</i> знаки.		
	7 8	«Узелки на память». Алфавит.		
	7 9	Повторение. Знаки округ нас. Знаки городов России.		
	8 0	Старинные азбуки и буквари. Повторение и обобщение по всем изученным буквам.		
	8 1	По страницам старинных азбук. Повторение и обобщение по всем		

		изученным буквам.		
	8 2	Про всё на свете. С чего начинается общение?		
	8 3	Умеет ли разговаривать природа?		
	8 4	Умеет ли разговаривать природа?		
Про всё на свете. 8ч	8 5	Что, где, когда и почему? Удивительное рядом.		Общаться с обучающимися (в диалоге), признавать их достоинства, понимать и принимать их.
	8 6	Чтобы представить слово. Об одном и том же по-разному.		
	8 7	Книга природы. Сравни и подумай.		
	8 8	Большие и маленькие секреты. Волшебство слова.		
	8 9	Считалочки в стране Считалия. Сказки. Присказки.		
	9	Загадки. Читаем загадки выразительно.		

	0			
	9 1	Семейное чтение. Чтение текстов.		
	9 2	Из старинных книг для чтения.		
Литературное чтение. Вводный урок. 1ч	9 3	Вводный урок. Книги – мои друзья.		Реализовывать на уроках мотивирующий потенциал юмора, разряжать напряжённую обстановку в классе.
Книги – мои друзья. 3ч	9 4	С. Маршак «Кто говорит молча?»	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=kMpToeMVdDA">https://www.youtube.com/watch?v=kMpToeMVdDA</a>	Выказать свой интерес к увлечениям, мечтам, жизненным планам, проблемам детей/обучающихся в контексте содержания учебного предмета.
	9 5	С. Михалков «Как бы жили мы без книг?»	<a href="https://youtu.be/yoShBMngZe0">https://youtu.be/yoShBMngZe0</a>	
	9	В. Осеева. Чтение по ролям.		



	6			
Радуга-дуга. 4ч	9 7	Вводный урок. Основные понятия раздела.		Воспитывать у обучающихся чувство уважения к жизни других людей и жизни вообще.
	9 8	Мы идём в библиотеку. Выставка книг.		
	9 9	Наш театр. Подготовка спектакля по произведению.		
	1 0 0	Маленькие и большие секреты страны Литературы.		
Здравствуй, сказка! 5ч	1 0 1	Вводный урок. Рассказывание сказок по рисунку.		Выказать свой интерес к увлечениям, мечтам, жизненным планам, проблемам детей/ обучающихся в контексте содержания учебного предмета.
	1 0 2	Г. Юдин «Почему А первая?».	<a href="https://www.youtube.com/watch?">https://www.youtube.com/watch?</a>	

			<a href="#">v=xjaoYwyXjas</a>	
	1 0 3	Русская сказка «Кот, лиса и петух».	<a href="https://youtu.be/DwT661Trd0c">https://youtu.be/DwT661Trd0c</a>	
	1 0 4	Семейное чтение. «Три дочери».	<a href="https://yandex.fr/video/preview/?text=чтение%20%20клас%20%20видеоуро%20%20К%20%20Семейное%20чтение.%20«Три%20дочери».&amp;path=yandex_search&amp;parent-reqid=1663001544830624-4021974931337096716-">https://yandex.fr/video/preview/?text=чтение%20%20клас%20%20видеоуро%20%20К%20%20Семейное%20чтение.%20«Три%20дочери».&amp;path=yandex_search&amp;parent-reqid=1663001544830624-4021974931337096716-</a>	

			<a href="http://vla1-1928-vla-l7-balancer-8080-BAL-8953&amp;from_type=vast&amp;filmId=5401460375878589945">vla1-1928-vla-l7-balancer-8080-BAL-8953&amp;from_type=vast&amp;filmId=5401460375878589945</a>	
	105	Сравнение русских народных сказок со сказками народов России.		
Люблю все живое. 6ч	106	Основные понятия раздела: общение, диалог.		Опирайтесь на жизненный опыт обучающихся, приводя действенные примеры, образы, метафоры – из близких им книг, фильмов, мультиков, компьютерных игр.
	107	Мы в ответе за тех, кого приучилию	<a href="https://yandex.fr/video/preview/?text=чтение%201%20класс%20видеоуро">https://yandex.fr/video/preview/?text=чтение%201%20класс%20видеоуро</a>	

			<a href="https://www.youtube.com/watch?v=3m0Ekmaig">к%20Мы %20в %20ответе %20за%20тех %2C%20кого %20приручил и&amp;path=yand ex_search&amp;pa rent- reqid=166300 1680089190- 15095624382 145035600- vla1-1931-vla- l7-balancer- 8080-BAL- 2115&amp;from_t ype=vast&amp;film Id=246391641 6715917750</a>	
	1 0 8	Л. Толстой. Книги о природе и животных.	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=3m0Ekmaig">https://www. youtube.com/ watch? v=3m0Ekmaig</a>	

			<u>A4</u>	
	1 0 9	Семейное чтение. Л. Толстой «Пожарные собаки».	<a href="https://yandex.fr/video/preview/?text=чтение%20%20класс%20видеоурок%20Семейное%20чтение.%20Л.%20Толстой%20«Пожарные%20собаки».&amp;path=yandex_search&amp;parent-reqid=1663001651969757-10878652882981022297-sas2-0594-">https://yandex.fr/video/preview/?text=чтение%20%20класс%20видеоурок%20Семейное%20чтение.%20Л.%20Толстой%20«Пожарные%20собаки».&amp;path=yandex_search&amp;parent-reqid=1663001651969757-10878652882981022297-sas2-0594-</a>	

			<a href="https://sas-l7-balancer-8080-BAL-2047&amp;from_type=vast&amp;filmId=4408926334573728037">sas-l7-balancer-8080-BAL-2047&amp;from_type=vast&amp;filmId=4408926334573728037</a>	
	1 1 0	Б. Житков «Вечер». Наш театр.	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=RGORNpULOj0">https://www.youtube.com/watch?v=RGORNpULOj0</a>	
	1 1 1	В. Берестов «Лягушата».	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=liP35zub2g4">https://www.youtube.com/watch?v=liP35zub2g4</a>	
Хорошие соседи, счастливые друзья. 7ч	1 1 2	Введение в содержание раздела. С. Михалков «Песенка друзей».	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnoe-chtenie-1-klass-vvedenie-v-">https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnoe-chtenie-1-klass-vvedenie-v-</a>	Опирайтесь на жизненный опыт обучающихся с учетом воспитательных базовых национальных ценностей (БНЦ).

			<a href="http://soderzhanie-razdela-s-mihalkov-pesenka-druzej-m-tanich-kogda-moi-dr-4259087.html">soderzhanie-razdela-s-mihalkov-pesenka-druzej-m-tanich-kogda-moi-dr-4259087.html</a>	
	1 1 3	Е. Пермяк «Самое страшное»	<a href="https://youtu.be/Aqba_tC-Yal">https://youtu.be/Aqba_tC-Yal</a>	
	1 1 4	Э. Шим «Брат и младшая сестра». Книги о детях.	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=k_5Rlq1rmFk">https://www.youtube.com/watch?v=k_5Rlq1rmFk</a>	
	1 1 5	В. Лунин «Мне туфельки мама вчера подарила».	Учи.ру	
	1 1 6	Ю. Мориц «Это – да! Это – нет!»	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=B031Q_5vb">https://www.youtube.com/watch?v=B031Q_5vb</a>	

			<a href="#">сМ</a>	
	1 1 7	Л. Толстой «Не лениться». Семейное чтение.	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=vluofpIR4f0">https://www.youtube.com/watch?v=vluofpIR4f0</a>	
	1 1 8	Маленькие и большие секреты страны Литературы. <b>Контроль техники чтения.</b>	Учи.ру	
Край родной, навек любимый. 11ч	1 1 9	Основные понятия раздела: стихи, рифма.	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=H4SDcfcPYms">https://www.youtube.com/watch?v=H4SDcfcPYms</a>	Организовывать индивидуальную учебную деятельность.
	1 2 0	Стихотворения русских поэтов о природе.	<a href="https://yandex.fr/video/preview/?text=чтение%201%20класс%20видеоурок%20Стихотворения">https://yandex.fr/video/preview/?text=чтение%201%20класс%20видеоурок%20Стихотворения</a>	



			<a href="#">%20русских</a> <a href="#">%20поэтов</a> <a href="#">%20о</a> <a href="#">%20природе.</a> <a href="#">&amp;path=yande</a> <a href="#">x_search&amp;par</a> <a href="#">ent-</a> <a href="#">reqid=166299</a> <a href="#">9853061955-</a> <a href="#">15521625635</a> <a href="#">169066861-</a> <a href="#">sas3-0824-</a> <a href="#">95c-sas-l7-</a> <a href="#">balancer-</a> <a href="#">8080-BAL-</a> <a href="#">926&amp;from_ty</a> <a href="#">pe=vast&amp;filml</a> <a href="#">d=887850374</a> <a href="#">7721093017</a>	
	1 2 1	И. Суриков «Лето», «Зима».	<a href="https://yandex.fr/video/preview/?text=чтение%20%20клас">https://yande</a> <a href="https://yandex.fr/video/preview/?text=чтение%20%20клас">x.fr/video/pre</a> <a href="https://yandex.fr/video/preview/?text=чтение%20%20клас">view/?</a> <a href="https://yandex.fr/video/preview/?text=чтение%20%20клас">text=чтение</a> <a href="https://yandex.fr/video/preview/?text=чтение%20%20клас">%20%20клас</a>	

		<p><a href="#">с</a>  <a href="#">%20видеоуро</a>  <a href="#">к%20И.</a>  <a href="#">%20Суриков</a>  <a href="#">%20«Лето»%</a>  <a href="#">2С</a>  <a href="#">%20«Зима».&amp;</a>  <a href="#">path=yandex_</a>  <a href="#">search&amp;paren</a>  <a href="#">t-</a>  <a href="#">reqid=166299</a>  <a href="#">9816789233-</a>  <a href="#">52198261366</a>  <a href="#">54879937-</a>  <a href="#">vla1-2020-vla-</a>  <a href="#">l7-balancer-</a>  <a href="#">8080-BAL-</a>  <a href="#">5149&amp;from_t</a>  <a href="#">ype=vast&amp;film</a>  <a href="#">Id=145195804</a>  <a href="#">7097672993</a></p>	
	<p>1 2 2</p>	<p>Репродукции картин русских художников.</p>	<p><a href="https://www.youtube.com/watch?">https://www.youtube.com/watch?</a></p>

			<a href="#">v=UCq-9-1_JVc</a>	
	1 2 3	Образ природы в литературной сказке.	Учи.ру	
	1 2 4	А. Введенский «Песня о дожде».	<a href="https://youtu.be/9hXlWjQu6wY">https://youtu.be/9hXlWjQu6wY</a>	
	1 2 5	Н. Бромлей «Какое самое первое слово?»	Учи.ру	
	1 2 6	В. Берестов «Стихи для папы». Составление рассказа о своей семье.	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=xmY3GiFTioU">https://www.youtube.com/watch?v=xmY3GiFTioU</a>	
	1 2 7	Мы идём в библиотеку. Книги о Родине.	Учи.ру	
	1 2 8	К. Ушинский «Лекарство». Объяснение смысла произведения.	<a href="https://www.youtube.com/watch?">https://www.youtube.com/watch?</a>	

			<a href="#">v=nMTgHeo_BQU</a>	
	1 2 9	Маленькие и большие секреты страны Литературы.	Учи.ру	
Сто фантазий. 3ч	1 3 0	Основные понятия раздела Творчество.	Учи.ру	Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся со словесной (знаковой) основой: слушание и анализ выступлений своих товарищей.
	1 3 1	Ю. Мориц «Сто фантазий»	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=G3QdUIdSvfE">https://www.youtube.com/watch?v=G3QdUIdSvfE</a>	
	1 3 2	Г. Цыферов «Про меня и про цыпленка»	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=YJBIG3hQ-58">https://www.youtube.com/watch?v=YJBIG3hQ-58</a>	

