

муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Совхозная средняя общеобразовательная школа»

Рассмотрена на заседании
методического объединения № 1
«26» 08 2022 г.
Руководитель ШМО:
С.В. Четкарева / Четкарева С. В.

Принята на заседании
педагогического Совета № 1
«31» 08 2022 г.

Рабочая программа
учебного предмета «Литературное чтение»
в 2 классе

Составитель:
Четкарева Светлана Владимировна, учитель начальных классов

Утверждена: М.А.О.
Директор школы: Галкин С.Н.
Пр. № 264 от «1» 09 2022 г.



2022-2023 учебный год

Программа по литературному чтению для 2 класса разработана на основе:
Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) начального общего образования второго поколения от 06.10.2009 г. № 373

Учебного плана МАОУ «Совхозная СОШ» на 2022 – 2023 учебный год

Основной образовательной программы начального общего образования МАОУ «Совхозная СОШ»

Примерной программы начального общего образования по предмету «Литературное чтение» под редакцией Климановой Л.Ф., 2011 год.

Программа рассчитана на 68 часов, 2 часа в неделю.

Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Личностные

У учащихся будут сформированы:
положительное отношение и интерес к урокам литературного чтения.

Учащиеся приобретают опыт:
внимательного отношения к собственным переживаниям, вызванным восприятием природы, произведения искусства, собственных поступков, действий других людей;
оценки своих эмоциональных реакций, поступков и действий других людей.

У учащихся могут быть сформированы:
представление о добре и зле, общих нравственных категориях;
умение соотносить жизненные наблюдения с читательскими впечатлениями;
ориентация в нравственном содержании собственных поступков и поступков других людей;
умения оценивать свое отношение к учебе;
внимание к переживаниям других людей, чувство сопереживания;
эстетическое чувство на основе знакомства с разными видами искусства, наблюдений за природой (внимательное и вдумчивое отношение к произведениям искусства, явлениям природы)

Метапредметные

Регулятивные

Учащиеся приобретают опыт:
выполнения учебных действий в устной и письменной форме;
самостоятельной оценки правильности выполненных действий, внесения корректив;
планирования своих действий в соответствии с поставленной целью (например, участие в проектной деятельности).

Познавательные

Учащиеся научатся:

прогнозировать содержание произведения по его названию, ключевым словам;
самостоятельно находить значения отдельных слов в толковом словаре, помещённом в учебнике, в сносках к тексту;

Учащиеся получат возможность научиться:

сравнивать произведения и героев;
устанавливать причинно-следственные связи между поступками героев;
находить объяснение незнакомых слов в словаре;
находить нужные книги в библиотеке.

Коммуникативные

Учащиеся научатся:

работая в паре, высказывать свое мнение, выслушивать мнение партнёра;
задавать вопросы по тексту произведения;
сотрудничать с одноклассниками, участвуя в групповой деятельности (под руководством взрослого).

Учащиеся получат возможность научиться:

обсуждать героев литературных произведений; высказывать свое отношение, оценивать высказывание партнера, вырабатывать общую позицию;
аргументировать собственную позицию; получать нужную информацию, задавая вопросы старшим; сопоставлять полученные ответы, читать текст по ролям;

Предметные

Речевая и читательская деятельность

Учащиеся научатся:

воспринимать на слух художественное произведение, определять произведенное им впечатление;
читать вслух целыми словами в темпе не менее 50 слов в минуту без искажений слов;
читать вслух осмысленно, передавая нужную интонацию;
читать текст про себя с воспроизведением его содержания по вопросам;
читать наизусть 5-6 стихотворений русских и зарубежных классиков;
называть 5-6 русских народных пословиц, считалок, загадок;
пересказывать произведение кратко, выборочно, используя соответствующую лексику;
объяснять смысл названия произведения, связь его с содержанием;
вычленять фрагменты текста, нужные для ответа на поставленные вопросы;
объяснять действия персонажей;
устно рисовать словесную картину к отдельным эпизодам текста;
делить произведения на части, озаглавливать их (под руководством учителя);
сравнивать героев разных произведений;

находить в тексте слова, характеризующие поступки героев;
ставить вопросы к тексту;
высказывать своё отношение к содержанию прочитанного, к поступкам героев;
ориентироваться в учебной книге: уметь пользоваться оглавлением, методическим аппаратом учебника;

Учащиеся получают возможность научиться:

в процессе размышления над произведением привлекать опыт собственных переживаний, жизненных впечатлений.

Творческая деятельность

Учащиеся научатся:

создавать рассказ по циклу картинок или опорным словам;
рассказывать прочитанную сказку от лица персонажа по данному плану с помощью учителя;
выразительно читать стихотворение и фрагменты прозаического текста перед группой.

Учащиеся получают возможность научиться:

читать по ролям художественное произведение;
сочинять рассказы, загадки, сказки, продолжения прочитанных произведений;
придумывать иллюстрации к прочитанным произведениям;
создавать рассказ на заданную тему по личным впечатлениям;
участвовать в инсценировании литературных произведений.

Литературоведческая пропедевтика

Учащиеся научатся:

выделять рифмы в тексте стихотворения;
находить в тексте сравнения (простейшее средство художественной выразительности) с опорой на слова точно, как, словно;
различать и называть сказки о животных и бытовые сказки;
практически различать сказку, рассказ и стихотворение;
различать слова автора и героя произведения.

Учащиеся получают возможность научиться:

объяснять переносное значение отдельных слов, фразеологизмов;
находить сравнения в тексте произведения;
определять особенности жанра отдельных произведений фольклора;
определять отношение автора к персонажам, определять, как оно выражено;
выделять слова действующих лиц, автора, описание внешности, поступков героев, описание пейзажа.

Содержание учебного предмета

Любите книгу(6ч.): условные обозначения, содержание учебника; обращение авторов учебника. Произведения Ю.Энтина, В.Бокова, Г. Ладонщикова, Н. Кончаловской, Ю. Мориц.

Краски осени(8ч.): произведения А.Пушкина, С.Аксакова, А.Майкова, С. Есенина, Ф.Васильева, И.Токмаковой, А.Плещеева, С.Маршака, Н. Сладкова, С. Образцова, произведения фольклора.

Мир народной сказки(14ч.): произведения А.Афанасьева, В.Даля, русские народные и зарубежные сказки.

Весёлый хоровод(6ч.): заклички, приговорки, потешки,перевёртыши, небылицы, весёлые стихи; произведения Д.Хармса, К.Чуковского.

Мы – друзья(8ч.): произведения М. Пляцковского , В.Орлова, Н.Носова, С.Михалкова, Э.Успенского, А.Гайдара, И. Крылова.

Здравствуй, матушка-зима!(7ч.): лирические стихи о зиме А.Пушкина, Ф. Тютчева, С.Есенина, произведения Саши Чёрного, К. Бальмонта, С. Маршака, А.Барто, С. Дрожжина.

Чудеса случаются(11ч.): «Сказка о рыбаке и рыбке» А.Пушкина, «Алёнушкины сказки» Д. Мамина-Сибиряка, произведения Дж. Харриса, Э. Распе, К. Чуковского, Л. Толстого.

Весна, весна! И всё ей радо!(7ч.): произведения Ф. Тютчева, И. Никитина, А. Плещеева, И.шмелёва, Т. Белозёрова, А.Куинджи, А. Чехова, А. Фета, А. Барто, С. Маршака,И Токмаковой, Саши Чёрного.

Мои самые близкие и дорогие(6ч.): произведения Р. Рождественского, Ю.Энтина, Б. Заходера,А. Барто, Дж. Родари, Э.Успенского, Б. Заходера, Л. Толстого, Е. Пермяка.

Люблю всё живое(14ч.): произведения Саши Чёрного, С. Михалкова, Г. Снегирёва, М. Пришвина, Е. Чарушина, Н. Рубцова, В. Берестова, В. Бианки, В. Сухомлинского.

Жизнь дана на добрые дела(15ч.): произведения С.Баруздина, Л. Яхнина, В. Осеевой, Э. Шима, А. Гайдара, И. Пивоваровой, Н. Носова, И. Крылова, С. Михалкова.

Тематическое планирование

Наименование раздела	К Номер урока	Тема урока
Любите книгу	1	Введение. Знакомство с учебником, названием первого раздела. Ю.Энтин. Слово про слово. В.Боков. Книга – учитель...
	2	Г. Ладонщиков. Лучший друг. Пословицы о книге. М.Горький о книгах.
	3	Книги из далёкого прошлого... Н.Кончаловская. В монастырской келье...Энциклопедии. Справочная литература для детей.
	4	Ю.Мориц. Трудлюбивая старушка. Главная мысль стихотворения.Сокровища духовной народной мудрости. Пословицы и поговорки о добре.
Краски осени	5	Осень в художественных произведениях А.Пушкина, С.Аксакова. А.Майков. Осень. С.Есенин. Закружилась листва золотая... Ф.Васильев. Болото в лесу.
	6	И.Токмакова. Опустел скворечник... А.Плещеев. Осень наступила... Произведения устного народного творчества об осени.
	7	Цвета осени. С.Маршак. Сентябрь; Октябрь. Л.Яхнин. Осень в лесу. Н.Сладков. Сентябрь.
	8	С.Образцов. Стекланный пруд. Н.Сладков. Осень. Инсценирование произведения.
	9	Обобщение по разделу «Краски осени». Контрольная работа.
Мир народной сказки	10	Анализ контрольной работы. Знакомство с названием раздела. Собиратели русских народных сказок: А.Н.Афанасьев, В.И.Даль. Русская народная сказка «Заячья избушка».
	11	Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и волк». Корякская сказка «Хитрая лиса». Сравнение героев сказок.
	12	Русская народная сказка «Зимовье». Чтение сказки по ролям.
	13	Русская народная сказка «У страха глаза велики». Составление плана сказки. Белорусская сказка «Пых».
	14	Хантыйская сказка «Идэ». Главная мысль сказки. Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».
	15	Нанайская сказка «Айога». Выразительное чтение диалога. Ненецкая сказка «Кукушка». Сравнение событий сказки.
	16	«Лиса и журавль». Инсценирование сказки. Обобщение по разделу «Мир народной сказки». Сочинение-описание лисы на основе опорных слов и прочитанных произведений.
	17	КВН «Обожаемые сказки»
Весёлый хоровод.	18	Знакомство с названием раздела. Основные понятия раздела: закличка, небылица, прикладное искусство, перевод. Б.Кустодиев «Масленица». Устное сочинение по картине.
	19	Переводная литература. Небылицы, перевёртыши, весёлые стихи. Особенности авторских произведений, созданных на основе народных.
	20	Д.Хармс. Весёлый старичок; Небывальщина. К.Чуковский. Путаница. Небылица.

	21	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу.
Мы – друзья.	22	Знакомство с названием раздела. Стихотворения о дружбе. М.Пляцковский. Настоящий друг. В.Орлов. Я и мы.
	23	Н.Носов. На горке. С.Михалков. Как друзья познаются. Главная мысль.
	24	Э.Успенский. Крокодил Гена и его друзья. Обсуждение проблемы «Как найти друзей».
	25	А.Гайдар. Чук и Гек.
	26	И.А.Крылов. Стрекоза и Муравей. Обобщение по разделу.
Здравствуй, матушка-зима.	27	Знакомство с названием раздела. Основное понятие раздела: выразительное чтение. Лирические стихотворения о зиме: А.Пушкин. Вот север, тучи нагоняя... Ф.Тютчев. Чародейкою Зимойо...
	28	С.Есенин. Берёза; Поёт зима – аукает... Средства художественной выразительности: эпитет, сравнение.
	29	Праздник Рождества Христова. Саша Чёрный. Рождественское. К.Бальмонт. К зиме. С.Маршак. Декабрь. Средства художественной выразительности: олицетворение.
	30	А.Барто. Дело было в январе... С.Дрожжин. Улицей гуляет... Контрольная работа за первое полугодие.
	31	Анализ контрольной работы. Загадки зимы. Соотнесение отгадки и загадки.
Чудеса случаются	32	Сказки А.С.Пушкина. А.С.Пушкин. Сказка о рыбаке и рыбке. Герои сказки. Особенности литературной сказки.
	33	А.С.Пушкин. Сказка о рыбаке и рыбке. Чему учит сказка?
	34	Д.Мамин-Сибиряк. Алёнушкины сказки. Сказка про храброго Зайца – Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост.
	35	Дж. Харрис. Братец Лис и Братец Кролик. Д.Мамин-Сибиряк, Дж. Харрис. Сравнение литературных сказок. Э.Распе. Из книги «Приключения барона Мюнхгаузена».
	36	Внеклассное чтение. Литературные сказки. Мои любимые писатели. Сказки К.Чуковского. Из книги «Приключения Бибигона».
	37	Л.Толстой. Два брата.
	38	К.Чуковский. Краденое солнце.
	39	Обобщение по разделу «Чудеса случаются». Контрольная работа.
Весна, весна! И всё ей радо!	40	Анализ контрольной работы. Знакомство с названием раздела. Основные понятия раздела: олицетворение, воображение. Ф.Тютчев. Зима недаром злится... Приём контраста в лирическом стихотворении.
	41	Весна в лирических произведениях И.Никитина, А.Плещеева, И.Шмелёва, Т.Белозёрова и в произведениях живописи А.Куинджи. С.Маршак, И.Токмакова, Саша Черный.
	42	Внеклассное чтение. Стихи русских поэтов о природе.
	43	А.Майков. Христос воскрес. К.Крыжицкий. Ранняя весна. С.Маршак. Двенадцать месяцев.
	44	Обобщение по разделу «Весна, весна! И всё ей радо!». Проверочная работа.

Мои самые близкие и дорогие.	45	Анализ проверочной работы. Знакомство с названием раздела. Р.Рождественский, Ю.Энтин, Б.Заходер.
	46	А.Барто. Перед сном. Р.Сеф. Если ты ужасно гордый... Рассказ о маме. Дж.Родари. Кто командует? Э.Успенский. Если был бы я девчонкой; Разгром. Б.Заходер. Никто.
	47	Л.Толстой. Отец и сыновья; Старый дед и внучек. Е.Пермяк. Как Миша хотел маму перехитрить.
	48	Обобщение по разделу. Внеклассное чтение. Книги о маме. Составление каталога по теме.
Люблю всё живое.	49	Знакомство с названием раздела. Основные нравственные понятия раздела: сочувствие, сопереживание. Саша Чёрный. Жеребёнок.
	50	С.Михалков. Мой щенок. Дополнение содержания текста. Г.Снегирев. Отважный пингвинёнок. Поступки героев.
	51	М.Пришвин. Ребята и утята. Составление плана.
	52	Е.Чарушин. Страшный рассказ.
	53	Сравнение художественного и научно-популярного текстов. Н.Рубцов. Про зайца. Внеклассное чтение. Рассказы и сказки о природе В.Бианки.
	54	В.Бианки. Хитрый Лис и умная Уточка. Маленькие рассказы Н.Сладкова. Составление рассказа на основе серии картинок.
	55	В.Сухомлинский. Почему плачет синичка?
	56	Г.Снегирёв. Куда улетают птицы на зиму?
	57	В.Бианки. Лесной колобок – колючий бок.
	58	Шутки-минутки. В.Берестов. Заяц-барабанщик; Коза. Контрольная работа по разделу «Люблю всё живое»
Жизнь дана на добрые дела.	59	Анализ контрольной работы. Знакомство с названием раздела. Основные нравственные понятия раздела: взаимопонимание, трудолюбие, честность, сочувствие. Какие дела самые важные. С.Баруздин. Стихи о человеке и его делах.
	60	Л.Яхнин. Пятое время года; Силачи. В.Осеева. Просто старушка. Смысл заголовка.
	61	Кого можно назвать сильным человеком. Э.Шим. Не смей!
	62	А.Гайдар. Совесть. Е.Григорьева. Во мне сидят два голоса... В.Осеева. Три товарища.
	63	И.Пивоварова. Сочинение. Составление рассказа на тему «Как я помогаю маме».
	64	Внеклассное чтение. Рассказы Н.Носова.
	65	Н.Носов. Затейники. Фантазёры.
	66	И.Крылов. Лебедь, Щука и Рак. Смысл басни. С.Михалков. Не стоит благодарности.
	67	Итоговая контрольная работа по разделу «Жизнь дана на добрые дела»
	68	Анализ контрольной работы. Обобщение по курсу «Литературное чтение. 2 класс».

Учебно-методическое обеспечение.

Литература.

Для учителя	Для учащихся
<ol style="list-style-type: none">1. Климанова Л.Ф., Виноградская Л.А., Горецкий В.Г. Литературное чтение. 2 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2 частях. М., «Просвещение», 20112. Климанова Л.Ф., Бойкина М.В. Методическое пособие для учителя «Уроки чтения». М., 2009 год.3. «Перспектива»: Программы для начальной школы. — М.: Просвещение, 2011 год4. Кутявина С.В. Поурочные разработки по литературному чтению к УМК «Перспектива». 2 класс. М.: «Вако», 2013год.	<p>1 .Климанова Л.Ф., Виноградская Л.А., Горецкий В.Г. Литературное чтение. 2 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2 частях. М., «Просвещение», 2011 год.</p>

